

安徽艺术职业学院

安徽艺术职业学院 2021 年艺术教育 发展年度报告

艺术教育是高校素质教育的重要组成部分，对塑造学生的健全人格，提升审美情趣，开阔艺术视野，培养综合素质以及创新能力起到关键作用。安徽艺术职业学院深入贯彻落实《教育部关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》（教体艺〔2019〕2号），以及中共安徽省委教育工作领导小组印发《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的若干措施》和《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的若干措施》的通知（皖教组发〔2021〕2号）等文件精神，积极开展各项美育教学和实践活动，培养学生在艺术方面的欣赏能力，创作能力、表现能力，提高学生的艺术涵养、人生修养与审美素养。现将学院 2021 年度艺术教育工作情况总结如下：

一、持续推进艺术教育的重点工作

学院持续深入贯彻落实党的十九大及三中、四中、五中、六中全会精神和习近平总书记关于教育的重要论述，以及全国职业教育大会精神，继续坚持加强和改进党对教育工作的全面领导，全面贯彻党的教育方针，持续围绕立德树人根本任务，以内涵发展为重点，以创新发展为驱动，推进信息化教学改革，创新产教融合体制机制和人才培养模式，充分发挥艺术专业优势，坚持以美育人、以文化人、以德树人，不

断提高人才培养质量，服务和支撑安徽文化事业、文化产业发展。

（一）深化艺术教育课程建设，统筹推进全院艺术教育。学院坚持面向市场、服务发展、促进就业的办学方向，依据“重点建设、全面发展”的原则，持续推动专业课程标准建设，努力使专业课程内容与职业标准相衔接，形成了对接紧密、特色鲜明、科学合理、动态调整的职业教育课程体系，开设课程 510 门，其中公共基础课 22 门，专业基础课 116 门，专业课 372 门。学院坚持以产业需求为导向，对接行业标准制定培养目标和课程标准，建设并逐步完善具有鲜明艺术职教特色的人才培养方案，继续保持表演类传统优势专业的龙头地位，加大对黄梅戏表演、舞蹈等重点专业的建设与投入力度；对具有传统优势但市场有限的戏曲、美术绘画等专业，坚持以精以优为主，显著提高人才培养质量和就业竞争力。结合学院“十四五”专业建设发展规划和专业人才培养优势，经广泛调研，组织相关行业、企业、教学、课程专家进行论证，学院学术委员会同意，停招音乐剧表演专业，申报了“国际邮轮乘务管理”“包装艺术设计”“展示艺术设计”三个新专业，并获得批准、开始招生。学院借疫情防控工作大力推进信息化建设，依托钉钉、超星和腾讯 QQ 等相关教学平台，继续推进线上线下结合的教学模式，打破了时间空间对艺术实训课程的限制，探索了艺术教育在信息技术时代的多种可能性，教师与学生的沟通互动更加高效便捷。

（二）持续深化校企合作，推进产教融合发展

学院紧紧围绕立德树人这一根本任务，贯彻落实党的十九大精神和《国家职业教育改革实施方案》《职业教育提质培优行动计划（2020—2023年）》“职教二十条”等文件精神，将工匠精神和职业素质培育全面纳入人才培养方案，深化教学改革，积极推动校企合作深度融合，开展项目合作、订单式人才培养等形式多样的校企双元育人合作项目，健全德技并修育人机制，吸纳整合优质教育教学资源，培养了大量技能型艺术人才。戏曲学院与安徽省徽京剧院、安徽省黄梅戏剧院合作共建戏曲表演专业核心课程，并将合作院团表演艺术家请回来，有黄梅戏表演艺术家黄新德、吴亚玲等，徽剧传承人李龙斌、王丹红等，借助校企合作平台优势助力产学研相结合，名师效益和传帮带模式下的师资队伍建设更加丰满、更加科学，学生的艺术实践能力得到不断提升。美术学院与合肥市会展行业协会开展校企合作，使先进技术第一时间进入校园、课堂，使学院师生掌握行业动向，时刻调整知识结构，有效和市场无缝对接，使教、学、研、产紧密结合，从而达到训练学生专业能力、职业能力的目的，有效提高了学生的综合素质。

（三）开展丰富校园艺术活动，充分发挥文化育人功能

学院高度重视创建文明校园和特色校园文化，针对艺术职业院校专业特点，积极搭建各类平台，把大学生社团建设作为校园文化发展的重要载体和形式，开展主题鲜明、丰富多彩、富有成效的社团活动，目前共有羽毛球社、篮球社、动漫社、知音古琴社等12个社团，在学院党委的指导下，由学生处牵头、团委组织配合，开展丰富多彩的校园文化活动，利用重要节庆日、重大事件，开展爱国主义教育、民族

团结进步教育和时代精神教育，将爱国主义教育、民族团结教育和时代精神教育贯穿在各个活动中，营造出健康和谐、全面多元的校园文化氛围，多方面提升学生的艺术实践技能与综合素质。2021年，学院开展纪念建党百年系列主题教育活动，向中国共产党成立一百周年庄严献礼，主要包括“永远跟党走”主题班会方案设计征集比赛、“文艺短视频”征集比赛、“书画比赛”等，以各种形式的比赛为载体，展现中国共产党成立100年来取得的辉煌成就，传承了红色文化，陶冶了广大学生爱党、爱国、爱校的高尚情操，营造自信、创新、向上的校园氛围，充分展现当代青年学生青春风貌，用艺术弘扬红色经典，增强大学生集体主义精神和培育爱党爱国的深厚情感；开展“劳动创造美好校园”学生劳动教育宣传周活动，通过思想教育与活动亲身实践，引导学生树立“劳动最光荣、劳动最伟大、劳动最美丽”的观念，养成主动劳动、坚持劳动的良好习惯，培养学生热爱生活、热爱劳动、勤俭节约、艰苦奋斗的劳动精神。

（四）“以赛促学”增强艺术实践技能，全面提升人才培养质量

学院坚持“艺术实践”作为艺术类院校的鲜明办学特色，构建“以赛促学、以赛促教”的良好机制，鼓励学生积极参加各类职业技能大赛、文体竞赛和社会文化实践活动，把职业技能竞赛的内容纳入人才培养方案的专业课程体系，以职业技能大赛为抓手，提高学生专业技能综合素质。据初步统计，一年来学院在国家级、省级赛事中获得多项大奖，其中舞蹈节目《渡江》获全国第六届大学生艺术展演活动艺术表演类乙组一等奖，朗诵作品《倾听绿水青山的述说》获全国

第六届大学生艺术展演活动二等奖，黄梅戏参赛作品《女驸马》获 2021 年全国职业院校技能大赛中职组艺术专业技能戏曲表演赛项三等奖，戏曲作品《梨园蓓蕾薪火传》获安徽省第六届大学生艺术展演艺术表演类二等奖，综合艺术学院组织学生参加 2021 年全国大学生英语竞赛（NECCS）荣获一二三等奖等。

（五）发挥艺术院校专业特色，提升社会服务能力水平

学院充分发挥艺术类高职院校的特点，利用人才、资源和技术优势，主动面向行业企业、面向区域、面向社会开展技术创新和社会服务，通过开展多样化社会服务和公益活动，进一步扩大学院影响力，让师生在服务奉献中实现自身的人生价值；积极融入社会区域经济活动，打造了“省外艺术类院校在皖招生考试”考点、“安徽省艺术专业考级”“安徽省艺术类毕业生就业”三大市场，为安徽地方经济的发展做出了贡献；充分发挥办学特色优势，积极为社会各界和企事业单位提供演出、排练、评委、艺术指导、艺术顾问等的专业技术服务工作。充分发挥办学特色优势，积极为社会各界和企事业单位提供演出、排练、评委、艺术指导、艺术顾问等的专业技术服务工作。2021 年，学院选拔 100 余名优秀学生奔赴北京，参加庆祝中国共产党成立 100 周年的《伟大征程》大型文艺演出，同学们出演了《盛典仪式》《春潮澎湃》《强军战歌》《领航》四个大型节目，以精彩纷呈的表演诠释中国共产党百年光辉历程，为中国共产党的百年华诞献上安艺人最热烈、最诚挚的祝福；选送作品参加省委教育工委举行的大型文艺演出，并与安徽艺术学院联合举办的“党旗飘扬”大型音乐舞蹈史诗演出，学院师生在献礼党的百年华

诞的艺术实践中汲取中华文化艺术精髓，提高审美水平和人文素养，塑造美好心灵，坚定文化自信；克服新冠疫情带来的不利影响，社会艺术水平考级工作圆满完成，共有民乐、西洋乐、舞蹈、美术书法、戏剧表演五类，合计 26000 多名考生报名考试，其中民乐 1700 多人；戏剧表演 2270 多人；西洋乐 1800 多人；舞蹈 11000 人；美术书法 7720 多人，社会效益得到充分彰显。

二、多措并举，推进高水平师资队伍建设

学院坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实《中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》以及国家、省、市对高职院校师资队伍建设要求，鼓励教师参加学历学位教育、外出观摩、参加国培、省培学习；积极开展各类职业教育素质培训，组织教师参加岗前培训及做好新入职教师培训工作，帮助教师更好适应学院改革发展需要，教师素质不断提升；着力加强师德师风建设，全面检查各部门、二级学院师德师风建设工作贯彻落实情况，深入排查存在的突出问题和薄弱环节，强化工作落实主体责任，深化师德师风综合治理，全面落实立德树人根本任务。

目前，学院有专任教师 239 名，双师型教师 73 名，专任教师中，具有高级职称教师 47 名（其中正高职称 9 人，副高职称 38 人），每个专业均有数名副高以上职称的专业带头人或中青年骨干教师。2021 年，学院教师岗前培训报名 24 人。

三、加大艺术教育经费和设施投入，保障艺术教育教学

学院高度重视艺术教育经费的投入，不断改善艺术教育条件，深化财务综合改革，积极落实国家重大财经政策和预算管理改革，高度重视预算执行和预算绩效管理，2020年全年实现组织收入3401.59万元，获得财政拨款7314.29万元，全年一般公共预算拨款执行进度98.4%，存量资金执行进度100%，政府采购预算执行进度99.3%，均属省属高校前列；着眼重点工作，坚持“保重点、保民生、保人员支出”的原则，出台了院聘人员工资改革方案，实现了院聘人员收入的稳步增长。同时，先后出台修订了《安徽艺术职业学院自驾车费用报销规定》《关于财务报销时限的补充规定》《安徽艺术职业学院采购招标管理暂行办法》《安徽艺术职业学院内部招标领导小组成员名单》《关于部分类别实行定点采购招标的通知》《安徽艺术职业学院采购招标管理暂行办法》《安徽艺术职业学院津补贴发放管理办法》，进一步强化财务监督管理，提高财务治理水平，有力地支撑了学院各项事业的健康有序发展。

四、改进举措

学院将继续深入学习宣传贯彻习近平总书记重要指示和全国职业教育大会精神，立足新发展阶段，贯彻新发展理念，构建新发展格局，坚持立德树人和文化育人，进一步推动全国高校思想政治工作会议精神，落实教育部“三全育人”的工作要求，全面贯彻党的教育方针，坚持依法治教依法治校，推进学院教育管理、治理体系和能力现代化，为“十四五”期间加快国内一流艺术职业学院建设开好局、起好步，为新阶段现代化美好安徽建设贡献更大力量。2022年，学院将认真谋划重点做好以下工作：

一是要以高质量党建成果引领学院办学方向，坚持党委领导下的校长负责制，认真贯彻新时代党的建设总要求，不断加强党对学院发展的全面领导。坚持“三会一课”制度，以党史学习教育的阶段性成果，不断推进学院治理体系和治理能力现代化，办好人民满意的教育。

二是要做实落好综合治理提升。扎实推进学院制度体系建设，建立职能清晰、管理精细、权责明确、高效规范的工作运行机制，加强制度保障；加强内审管理，加强资金保障；坚持“一岗双责”，层层落实，加强疫情防控常态化下学院安全保障。

三是要强化产教融合，培养高素质技能型艺术专门人才。通过分析制约艺术类高等职业院校发展的瓶颈，破解高职艺术院校在整合办学资源、推进产教深度融合等方面的改革难题，创新人才培养机制，推进课程教育教学改革和“1+X”证书试点工作，切实提高毕业生职场竞争能力，全面提升办学水平。

四是要稳步加强师资队伍建设。坚持“人才强校”战略，按照“引进名师名匠，培养专业骨干，加强院团合作，注重专兼结合”工作思路，选拔培养一批专业骨干、拔尖人才、学术带头人；完善以师德师风和人才培养质量为主要内容的教师考核与激励体系，建设一支师德高尚、素质优良、业务精湛、结构合理、专兼结合的教学名师队伍和“双师型”教学团队，引领学生树立正确的审美观念、陶冶高尚的道德情操、塑造美好心灵，弘扬中华美育精神，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

五是要继续加强校园信息化建设，提升教学管理水平。学院将借鉴典型院校成功经验，继续加大投入，加快推进校园信息化建设，推动智慧化课堂建设，强化信息化教学与管理培训和应用指导，培训教师使用信息化教学手段，依托于校园信息化建设，加强各类教学教务管理系统应用协同与整合，不断提升学院信息化效能。

